



Begegnungen Samstag, 17.12 Uhr, Sporrengasse

«Es ist ein hauchdünner Moment der Perfektion» sagt die Kuratorin der Schaffhauser Kunstkästen Marianne Burki, «beinahe physisch fassbar.» Das «Mysterium der Natur» von Alexandre Joly heisst eigentlich «Sablier II» und spielt sich im Schaufenster des Museums Stemmler ab – dem temporär 11. Kunstkasten.

Bild: Jeannette Vogel