

Vernissage:
Freitag, 18. August, 19 Uhr
mit einer Einführung von Sibylle Omlin, Autorin

Museumsnacht
Samstag, 16. September, 17 bis 24 Uhr
Führungen mit anwesenden Künstler:innen:
20 und 21 Uhr:

Künstler:innengespräch:
Sonntag, 17. September, 14 Uhr
Moderation: Sibylle Omlin



Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
Kulturzentrum Kammgarn
Baumgartenstrasse 19
Postfach 263
CH-8201 Schaffhausen

Öffnungszeiten:
Donnerstag 18 - 20 Uhr
Freitag 16 - 18 Uhr
Samstag und Sonntag 12 - 16 Uhr
www.vebikus.ch / info@vebikus.ch



KULTUR
RAUM.SH

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG

KUNSTHALLE
SCHAFFHAUSEN

19.8. - 8.10. 2023

Cath Brophy
Contrafforte

Othmar Eder
Die Stadt in den Augen

Christine Camenisch | Johannes Vetsch
Von bedingtem Erwartungswert

Christine Camenisch | Johannes Vetsch (beide *1956, leben und arbeiten in Basel)

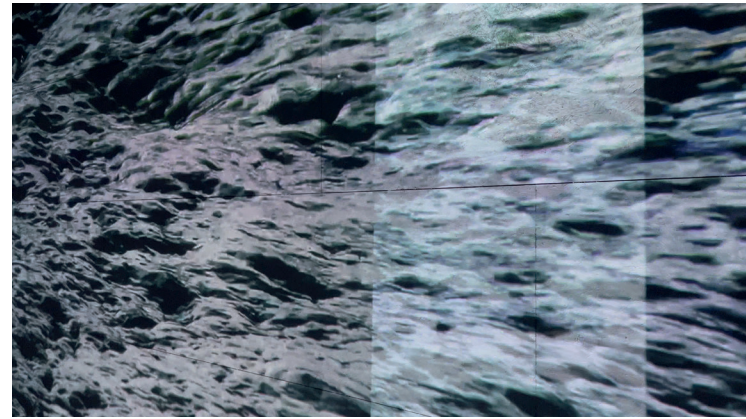
Das Künstlerduo arbeitet seit vielen Jahren zusammen. In ihren ortbezogenen, meist raumgreifenden Videoinstallationen mit Aufnahmen aus der Natur verzaubern sie die Räume und schaffen eine magische Licht-Architektur, die die Wahrnehmung und das Raumerlebnis steigert.

Othmar Eder (*1955 Kufstein, lebt seit 1982 in der Schweiz)

Die Sujets für seine Zeichnungen findet er in alten Büchern, aber auch beim Wandern, oder in der Erinnerung. Fotografien unterwirft der Künstler einem langsamen Transformationsprozess mit eigenen Gesetzmässigkeiten. Was dabei zu Papier kommt, ist weit mehr als eine gezeichnete Kopie.

Cath Brophy (*1962 Australien, lebt in Zürich)

Ihre grossformatigen Kohlezeichnungen haben einen ausgeprägt architektonischen Charakter. Im komplexen Eingangsbereich der Vebikus Kunsthalle installiert, werden sie diesen in überraschender, auch irritierender Weise verändern.



Camenisch | Vetsch
Eine Frage der Beleuchtung



Othmar Eder
Cucina



Cath Brophy
Pylon I