



Einladung zur Ausstellung in der Vebikus Kunsthalle Schaffhausen

Samstag 15. Mai - Sonntag 4. Juli 2021

danser jusqu' à la fin

Raumintervention + Wandzeichnung

Veränderungen von Lichtprojektionen und Schattenformen bilden den Ausgangspunkt für die ortsbezogenen Arbeiten des Zweierkollektiv LAST in der Vebikus Kunsthalle Schaffhausen. In einem strengen Zeitraster zeichnet LAST im Lauf eines Tages die sich verändernden Licht- und Schattenkonturen auf. Sowohl in der gezeigten Raumskulptur als auch bei der Wandarbeit setzen sie die momentverhafteten Umrisse rhythmisch und spielerisch um. Schwungvoll ziehen in der Intervention drei gelbe Linien durch den Raum. Die Stahlrohre verschränken und umkreisen sich, nähern sich an und gehen wieder auf Distanz. Direkt auf die Wand gezeichnete Linien halten fragmentiert die wandernden Lichtprojektionen der Fenster fest.

Während die Skulptur als dreidimensionale Umsetzung des Zeitverlaufs gelesen werden kann, zeigt sich den Rezipierenden in der zeichnerischen Wandarbeit eine Art verdichtete Zeit.

Vernissage: Freitag, 14. Mai, 19 Uhr *

Einführung: Paul Girard

Künstler*Innengespräch: Sonntag, 16. Mai, 14 Uhr

mit André Bless und Andreas Lüthi *

Donnerstagsführung: 3. Juni, 18 Uhr mit Leo Bettina Roost *

Parallelausstellungen:

Ray Hegelbach / Anna Daniell / Antonio Idone

* Informationen zur Durchführung der Veranstaltungen werden auf der Webseite publiziert.

www.vebikus-kunsthalle-schaffhausen.ch

LAST nico lazúla | ruedi staub

www.projekte-last.ch

kontakt@projekte-last.ch

ve
bi
ku
s
KUNSTHALLE
SCHAFFHAUSEN

Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
Kulturzentrum Kammgarn
Baumgartenstrasse 19
CH-8201 Schaffhausen
www.vebikus.ch

Öffnungszeiten:
Donnerstag 18 - 20 Uhr
Freitag 16 - 18 Uhr
Samstag und Sonntag 12 - 16 Uhr

Hebebühne:

pfenninger
maler ag

Materialsponsoring:



ROYAL TALENS