

Augenschmaus

Von sprachlichen Gesten und Erzählungen im Raum

In seiner nächsten Ausstellung befasst sich der Vebikus mit dem Thema Sprache und Erzählung in der Kunst von Karin Karinna Bühler, Anna-Lisa Ellend, Eric Philippoz, Frenzi Rigling und Katerina Samaraa und hat dafür als Gastkuratorin Sibylle Omlin gewinnen können. Unter dem Titel «Textur» werden sprachliche Gesten und Erzählungen in den Raum gesetzt. Da finden sich Autobiografien, Slogans oder stille poetische Zeilen. Über Sprache und Schrift wird eine visuelle Erfahrung kreiert, die Fantasie und Imagination in Gang setzt. Denn Sprechen und Erzählen sind Handlungen, die in der Gegenwartskunst in den Bereichen Performance, Konzept- und Medienkunst und Installation inhaltlich und formal eine wichtige Rolle spielen. So versucht Omlin in ihrem Ausstellungskonzept herauszuarbeiten, was Sprache im künstlerischen Werk, abgesehen vom Inhalt, alles zeigen kann. Dazu werden in der Schau Dokumente ausgebreitet, Holzplatten und Lichtobjekte montiert.

Omlin interessiert sich für performative Zeichen und mündliche Erzählung in der Kunst. Sie hat 2013 zum Thema Performance die Publikation «Smoky pokership» herausgegeben und 2016 die Ausstellung «Performance Schreiben» im Kunstraum Kreuzlingen produziert. Seit 1999 arbeitete sie als Dozentin für Kunsttheorie und war von 2001–2009 Professorin am Institut Kunst der HGK Fachhochschule Nordwestschweiz in Basel und von 2009–2017 als Direktorin an der ECAV Sierre tätig. Sie arbeitet als freie Kuratorin und Autorin und lebt in Zürich und im Wallis.

In der von ihr kuratierten Ausstellung in der Vebikus Kunsthalle gibt es Filme, es werden Bühnen eröffnet und Lesungen organisiert. Der Begriff der «Szene» ist bei der Konzeption ebenso wichtig wie jener der «Ausstellung» oder «Aufstellung», und die Publikationen sind nicht nur einfach Werkdokumentationen, sondern eigenständiger Teil des künstlerischen Œuvres. Zur Eröffnung zeigt Katerina Samara eine Performance. Dazu gibt es noch ein reichhaltiges Rahmenprogramm. (efr)



SN Vernissage: Textur

Freitag, 9. August, 19 Uhr, Kunsthalle Vebikus, Schaffhausen; Einführung Sibylle Omlin, Gastkuratorin.