

## 11. – 17. Mai 2014

### Ernst Thoma - „the mockingbird“

Eine Ausstellung in Zusammenarbeit mit dem Schaffhauser Jazzfestival

Waren die letzten Arbeiten von Ernst Thoma raumgreifende Installationen, bei denen die verschiedenen Medien im Raum verteilt ihre Wirkung entfalteten, so sind es bei seinen neuesten Arbeiten in one-screen-Videos verdichtete Mediecollagen.

Bild, Text, Typografie und Musik sind in kurzen Videoclips zusammengefasst. Die verschiedenen Medien docken in unterschiedlicher Weise an den Textmaterialien an, die aus einer der letzten Lesungen von Charles Bukowski aus dem Jahre 1993 stammen. Obwohl die Medien auf die vom Text evozierten Stimmungen angelegt sind, entfalten sie auf einer Metaebene eine Eigenständigkeit. Diese Souveränität führt zu einer Mehrdeutigkeit des Inhaltes. Die narrativen Konstruktionen entfalten im zeilichen Fluss unterschiedliche Bezüge – mal treffen sie aufeinander, mal gehen sie eigene Wege oder treten aus einer Position der Eigenständigkeit in den Dialog mit den anderen Elementen.

„the mockingbird“ ist eine auf längere Zeit angelegte Arbeit. Im Rahmen des Schaffhauser Jazzfestivals 2014 sind im Forum Vebikus die ersten vier von insgesamt 12 geplanten Videos zu sehen.

weitere Infos unter:

[www.brainsurfing.net](http://www.brainsurfing.net)

[www.sounddesign.ch](http://www.sounddesign.ch)

#### Erweiterte Öffnungszeiten im Vebikus:

Sonntag, 11. Mai	12-16 Uhr
Donnerstag, 15. Mai	18-20 Uhr + 1. Konzertpause
Freitag, 16. Mai	16-20 Uhr + 1. Konzertpause
Samstg, 17. Mai	16-20 Uhr + 1. Konzertpause